



Opis i polje primene

Uljana fasadna boja je boja za zaštitu fasadnih površina na bazi rastvarača. Koristi se za dekoraciju fasadnih površina na bazi cementa, na stambenim i poslovnim prostorima, školama, bolnicama, hotelima, itd. Otporna je na dejstvo alkalija, izuzetno otporna na dejstvo svih vrsta atmosferalija (uticaj smoga, UV zračenja, itd). Može se nanositi na različito obrađene površine kao: fino omalterisane i izgletovane površine, bez naknadne pojave pukotina ili drugih defekata i anomalija. Takođe je moguće nanošenje boje na već obojene površine, koje su obojene bojama istog tipa i na kojima nema osipanja starog sloja boje.

Sastav

Akrilno vezivo, punila, pigmenti, specijalni aditivi i rastvarač.

Boja: bela 1503. Moguće je dobiti veliki broj pastelnih nijansi u fabričkom miksu po upitu.

Priprema površine

Površina za nanošenje mora biti čvrsta, suva i čista, bez slabo vezanih čestica, prašine, ulja ili drugih nečistoća.

U normalnim uslovima ($T = +20^{\circ}\text{C}$, R.H. = 65 %), nanošenje boje na novo omalterisane ili gletovane površine, moguće je tek nakon dobrog sušenja, za svaki mm debljine maltera ili gleta, potrebno je sušenje od najmanje 7 dana, za uobičajene debljine cementno baznih maltera potrebno je najmanje 28 dana sušenja. Nove betonske površine se moraju sušiti najmanje 3 meseca pre nanošenja boje.

Sa obojenih površina je potrebno odstraniti stare slojeve boje, a ako je površina inficirana gljivicama, mora se dobro očistiti i dezinfikovati pre nanošenje boje.

Poželjne površine: Već karbonizovane krečno-cementne površine ili iste takve površine koje su stare najmanje 28 dana, betonske fasadne površine stare najmanje 3 meseca, fasade od betonskih blokova, itd. Takođe je moguće nanošenje boje na već obojene površine, koje su obojene bojama istog tipa i na kojima nema osipanja starog sloja boje. Nepoželjne površine: Površine bojene bojama na bazi kreča, nove površine na bazi krečnih ili krečno-cementnih maltera, sjajne površine (uljane boje, lakovi i emajli).

TEHNIČKI PODACI		
Aplikacija	Boju nanositi kratkodlakim valjkom, malu četku koristiti za nanošenje boje po ivicama i uglovima.	
Podloga	Površine sa normalnom apsorpcijom	Podlogu napraviti mešanjem jednog dela Uljane fasadne boje i tri dela Razređivača 5220, naneti smešu u jednom sloju.
Potrošnja	Uobičajena je oko 0.250-0.300 l/m ² (dva sloja) na ravnu površinu sa kratkodlakim valjkom. Kanta od 15l je dovoljna za 50-60 m ² , od 10l za 30-40 m ² , od 5l za 15-20 m ² , od 0,75l za 2-3 m ² , za idealnu površinu. Obično površina nije idealna, pa je preporuka uvek ići na veću potrošnju pri proračunu potrošnje za datu kvadraturu. Ukoliko se Uljana fasadna boja koristi za spravljanje podloge, potrebno je uračunati dodatnu količinu boje, 80 grama po m ² , kao i dodatnu količinu Razređivača 5220.	
	Prava potrošnja se može utvrditi na mestu nanošenja i zavisi od hrapavosti i upijajuće moći površine.	
Razređenje	prvi sloj se razređuje do 10% a drugi do 5%.	
Specifična zapremina, g/cm ³	1.45 – 1.55	
Sadržaj VOC -a, g/l	Max.430 Maksimalno dozvoljena koncentracija VOC- za ovu grupu proizvoda (A/c - SB) iznosi 430 g/l	
Viskozitet, KU	100-110	



Sadržaj čvrste materije, (30 min na 135°C) %	Nema podataka	
PVK	Nema podataka	
Zaštita od padavina	Uobičajeno 24 h	
Upotrebne karakteristike (20°C, 65 % R.H.)	Gaženje	Posle 24 sata od nanošenja završnog sloja boje
	Mehanička otpornost	Posle 3 dana
	Potpuna otpornost	Posle 15 dana
Sjaj	Mat	
Vreme sušenja: (20°C, 65 % R.H.)	Suvo na dodir oko 40 minuta. Ponovno nanošenje moguće nakon 6 časova.	
Pakovanje	0,75l; 5l; 15l	
Skladištenje	24 meseci, čuvati od direktnog izlaganja suncu	

Priprema boje i nanošenje

Pre upotrebe boju dobro promešati !

Bili kakva popravka boje prilikom aplikacije (dodavanje tonera, dodavanje rastvarača) nije preporučljiva. Količina boje potrebna za neku površinu, računa se kao očekivana za tu vrstu površine ili na osnovu prosečne potrošnje. U specifičnim slučajevima, potrošnja se može preciznije odrediti, testiranjem boje na površini koja namerava da se boji.

Boja se nanosi u dva sloja (pri radnim uslovima T= +20 °C, R.H. = 65 %), koristeći kratkodlaki valjak (dužine 18-20 cm), sa prirodnim ili veštačkim vlaknima: vestan, najlon, perlon ili poliester, i četku pogodnu za nanošenje disperzionih boja. Koristiti pogodnu kantu sa mrežom za ceđenje valjka. Vreme između nanosa (podloga+prvi sloj boje+završni sloj boje) je minimalno 6 časova (pri radnim uslovima T= +20 °C, R.H. = 65 %), ali radi sigurnosti i kvaliteta filma, preporučujemo nanošenje dan za danom.

Svaka pojedina površina se boji bez prekida, sa jednog kraja na drugi. Pre nanošenja boje valjkom, naneti boju na ivice i uglove sa četkom.

Odlaganje otpada

EWC: 08 01 11*. Tečni otpad boja i lakova koji sadrži organske rastvarače i druge opasne supstance.

EWC: 15 01 11* Prazna ambalaža sadrži pare rastvarača, koje su zapaljive i mogu biti eksplozivne.

Čišćenje alata

Dobro oprati sav alat Uljanim razređivačem 5220, odmah nakon primene.

Bezbednost na radu

Uzeti u obzir generalne instrukcije i pravila za izvođenje građevinskih i molerskih radova. Pri aplikaciji Effecta color uljane fasadne boje, obavezno koristiti zaštitne rukavice i zaštitne naočare.

Kontrola kvaliteta

ISO 9001, ISO 14001 i OHSAS 18001 .Kontinuirana kontrola kvaliteta koja se sprovodi u fabrici a isto tako i periodična kontrola koja se sprovodi u nezavisnim institucijama, u zemlji i inostranstvu.